



YoungArchers

# Actividad módulo 1

## Introducción

### al patrimonio cultural



Co-funded by  
the European Union

kozna



CITIZENS  
IN POWER

**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

**MORNINGSIDE**  
montessori elementary

**MONUMENTA**

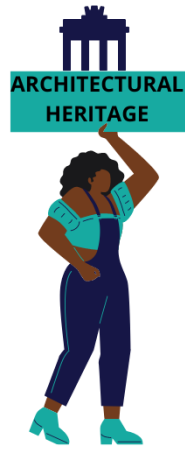




Co-funded by  
the European Union



YoungArchers





Co-funded by  
the European Union



YoungArchHers

## Declaración

El proyecto YoungArchHers está cofinanciado por el programa ERASMUS+ de la Unión Europea y se ejecutará entre enero de 2022 y enero de 2024. Las publicaciones del proyecto reflejan las opiniones de las autoras, y la Comisión Europea no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información (código del proyecto: 2021-1-FR01-KA220-SCH-000034341).



## Título de la actividad: ¿Qué es el patrimonio cultural?



### Descripción

Esta actividad sirve como una lección introductoria al patrimonio cultural en las escuelas primarias. Incluye una parte introductoria en la que el docente proporciona a los estudiantes definiciones clave del patrimonio construido. Se invita a los estudiantes a participar en una actividad grupal para crear un "mapa de empatía" de un edificio que seleccionarán de una lista proporcionada por su profesor. Discutirán cómo interpretan el "mapa de empatía" y cómo sienten y piensan sobre el patrimonio cultural en general.



### Objetivos de aprendizaje

Se espera que al finalizar esta actividad el alumnado:

- Reconozca las definiciones clave sobre patrimonio cultural.
- Muestre empatía hacia el patrimonio construido.
- Explique sus sentimientos acerca de los edificios y por qué.



## **Asignatura(s) curricular(s) relacionada(s)**

- Primaria: Lenguas, Historia, Estudios Ambientales, Geografía, Arte, Educación Cívica
- Otros temas: (indicativamente) Matemáticas (formas, proporciones, tamaño/comparación)

## **Edad del alumnado**

- Alumnado de primaria (9 a 12 años)

## **Duración**

- 60 minutos

## **Nivel de dificultad**

- Fácil

## **Formato de secuencia**

- Introducción, Sección 1 de 4

## **Método**

- Lluvia de ideas y aprendizaje cooperativo

## **Requisitos previos y acciones preparatorias para docentes**

- Los profesores deben estar familiarizados con las definiciones relacionadas con el patrimonio arquitectónico
- Una lista de edificios y sus imágenes
- Una plantilla para el 'mapa de la empatía'

## **Requisitos previos y acciones preparatorias para el alumnado**

- Ninguno



## Descripción paso a paso de la actividad

- Paso 1: Introducción al tema (10 minutos).
- Paso 2: Creación de grupos (5 minutos).
- Paso 3: Proporciona a los estudiantes una lista de edificios con fotos y guía a los estudiantes a seleccionar algunos edificios (5 minutos).
- Paso 4: Discusión. Pide al alumnado que exprese significan los edificios para ellos y ellas (10 minutos).
- Paso 5: Proporciona unos minutos al alumnado para construir un "mapa de la empatía" de los edificios de su elección. El objetivo del 'mapa de la empatía' es capturar y visualizar los pensamientos, sentimientos y comportamientos del alumnado hacia el patrimonio construido (15 minutos).
- Paso 6: Cada grupo presenta su "mapa de la empatía" al resto del aula, posteriormente se abre una discusión general para identificar patrones comunes e interpretar los resultados (15 minutos).



### Herramientas digitales (si corresponde)

- Mapa de la empatía en Jamboard (opcional)

### Otros materiales necesarios (si corresponde)

- Fotos laminadas de los edificios y tarjetas con información básica sobre cada edificio



Co-funded by  
the European Union



YoungArchers



## Consejos para la accesibilidad e inclusión

- El profesorado debe estar familiarizado con conceptos relacionados con la importancia de una educación inclusiva y accesible.
- Se debe asegurar de que todo el alumnado contribuya a la discusión de la manera en que puedan expresarse mejor, ya sea oralmente, por escrito o dibujando.

## Evaluación y comentarios

- Como parte de la evaluación, el docente debe asegurar que todos los alumnos del aula contribuyan al menos una vez a la discusión general sobre su interpretación del patrimonio construido.

## Recursos

- Consejo de Europa (2017) Estrategia del Patrimonio Europeo para el siglo XXI. Extraído de <https://www.coe.int/en/web/culture-and-heritage/strategy-21> (en inglés)
- AMI (26 de agosto de 2020). Crecer con una discapacidad. Extraído de: <https://www.ami.ca/category/you-cant-ask/media/growing-up-a-disability> (en inglés)
- Panda cuadrado India. (2022, 21 de abril). Uso de mapas de empatía en la educación. Medio. Extraído de: <https://squarepandaindia.medium.com/using-empathy-maps-in-education-f42c51539502> (en inglés).