



YoungArchers

# Πλάνο Μαθήματος 2

## Κτίρια Πολιτιστικής Κληρονομιάς και οι Ιστορίες τους

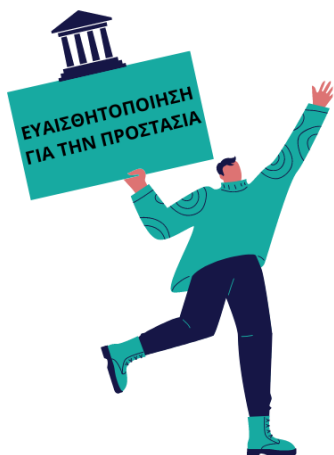




Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



YoungArchers





## Δήλωση αποποίησης ευθύνης

Το έργο Young Archers συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα ERASMUS+ της Ευρωπαϊκής Ένωσης και θα υλοποιηθεί από τον Ιανουάριο του 2022 έως τον Ιανουάριο του 2024. Οι δημοσιεύσεις του έργου αντικατοπτρίζουν τις απόψεις των συντακτών τους, και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτές (Αριθμός έργου: 2021-1-FR01-KA220-SCH-000034341).





## Τίτλος Μαθήματος: Η ιστορία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς ενός συγκεκριμένου κτιρίου



### Περιγραφή

Η δραστηριότητα αυτή λειτουργεί ως ένα εργαλείο για την ιστορική διερεύνηση ενός συγκεκριμένου μνημείου αρχιτεκτονικής κληρονομιάς. Ο εκπαιδευτικός θα καθοδηγήσει τους μαθητές να διεξάγουν μια έρευνα τεκμηρίωσης σχετικά με την ιστορία του κτιρίου στο οποίο εργάστηκαν προηγουμένως για τη δημιουργία του «χάρτη κατανόησης». Με βάση την έρευνά τους, οι μαθητές θα αναπτύξουν ένα σενάριο δραματοποίησης και θα συμμετάσχουν σε παιχνίδια υπόδυσης ρόλων για να αφηγηθούν μέσω της θεατρικής έκφρασης την ιστορία και το κοινωνικό, περιβαλλοντικό και οικονομικό πλαίσιο του εκάστοτε κτιρίου.



### Μαθησιακοί Στόχοι

Οι μαθητές θα είναι σε θέση να:

- Επιδείξουν τις ικανότητές τους όσον αφορά την διεξαγωγή έρευνας για την κατανόηση της ιστορίας ενός συγκεκριμένου κτιρίου.
- Αναγνωρίσουν την σύνδεση των κτιρίων με την ευρύτερη έννοια της πολιτιστικής κληρονομιάς.



- Εξετάσουν την έννοια της διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς, συμπεριλαμβανομένης της διατήρησης των κτιρίων και των παραδοσιακών μεθόδων διατήρησης.
- Εντοπίσουν την ιδεολογική σύγκρουση η οποία περιστρέφεται γύρω από το ζήτημα της διατήρησης της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, συμπεριλαμβανομένων των απόψεων οι οποίες στηρίζουν της διαφύλαξη των κτιρίων μεγάλης πολιτιστικής σημασίας, σε αντίθεση με απόψεις οι οποίες επιδιώκουν την κατεδάφιση και αντικατάστασή τους, καθώς και το σκεπτικό που βρίσκεται πίσω από αυτή την προσέγγιση.
- Μάθουν πώς να συνεργάζονται σε ομάδες μικτής ικανότητας.

## **Σχετικά μαθήματα στο πρόγραμμα διδασκαλίας**

- Βασικά: Ιστορία, Γεωγραφία
- Άλλα θέματα: Αρχιτεκτονική, Θέατρο

## **Ηλικία Μαθητών**

- Μαθητές δημοτικού (9-12 ετών)

## **Διάρκεια**

- 120 λεπτά (θα μπορούσε να χωριστεί σε 3-4 εκπαιδευτικές συναντήσεις)

## **Επίπεδο δυσκολίας**

- Μέτριο

## **Μορφή παιδαγωγικής ακολουθίας**

- Μάθημα 2, το οποίο χρειάζεται να παραδοθεί μετά το Μάθημα 1



## **Προαπαιτούμενες γνώσεις και προκαταρκτικές ενέργειες για τους εκπαιδευτικούς**

- Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να βοηθήσουν τους μαθητές τους να εξοικειωθούν με τον ορισμό της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς (βλ. Ενότητα 5, Μάθημα 1)

## **Προαπαιτούμενες γνώσεις και προκαταρκτικές ενέργειες για τους μαθητές**

- Οι μαθητές θα πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με τον ορισμό της πολιτιστικής κληρονομιάς (βλ. Ενότητα 5, Μάθημα 1)

## **Βήμα προς βήμα περιγραφή των δραστηριοτήτων**

- Βήμα 1: Έχοντας ήδη παραδώσει το μάθημα με τίτλο «Τι είναι η πολιτιστική κληρονομιά;» (βλ. Ενότητα 5, Μάθημα 1), οι μαθητές χωρίζονται στις ήδη υπάρχουσες ομάδες τους και καθοδηγούνται από τον δάσκαλό τους προκειμένου να διεξάγουν έρευνα σχετικά με την ιστορία του κτιρίου που επέλεξαν για τη δημιουργία του «χάρτη κατανόησης» (20 λεπτά).
- Βήμα 2: Με βάση την έρευνά τους, οι μαθητές αναπτύσσουν ένα σύντομο θεατρικό σενάριο για να αφηγηθούν μέσω της δραματοποίησης την ιστορία του κτιρίου. Οι κύριες πληροφορίες σχετικά με το κτίριο που θα πρέπει να συμπεριληφθούν περιλαμβάνουν το έτος κατασκευής του, ποιες ήταν οι προηγούμενες χρήσεις του, καθώς και η τρέχουσα κατάσταση/χρήση του κτιρίου (30 λεπτά).
- Βήμα 3: Οι μαθητές διανέμουν τους ρόλους μεταξύ τους και εξασκούν την δραματοποίησή τους (15 λεπτά).



- Βήμα 4: Κάθε ομάδα παρουσιάζει την δραματοποίησή της στην υπόλοιπη τάξη (10 λεπτά ανά ομάδα)
- Βήμα 5: Ομαδική συζήτηση η οποία βασίζεται στη δύναμη της αφήγησης που προκύπτει μέσω της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς (15 λεπτά)

## **Αξιολόγηση και ανατροφοδότηση**

- Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας δραματοποίησης, ο εκπαιδευτικός θα αξιολογήσει κατά πόσον οι πληροφορίες που παρουσιάζονται από τους μαθητές για το κάθε κτίριο είναι ορθές. Έτσι, η δραστηριότητα αυτή θα αποδείξει κατά πόσον οι μαθητές κατάλαβαν πώς να διεξάγουν ιστορική έρευνα για ένα κτίριο και να ερμηνεύουν τα ευρήματά τους.



## **Ψηφιακά εργαλεία (αν εφαρμόζεται)**

- Διαδικτυακές πηγές για την έρευνα, συμπεριλαμβανομένης της πλατφόρμας Europeana

## **Άλλο απαιτούμενο υλικό (αν εφαρμόζεται)**

- Σκηνικά αντικείμενα τα οποία οι μαθητές θα μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν με δημιουργικούς τρόπους κατά τη διάρκεια της δραματοποίησής τους. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εκπαιδευτική πλατφόρμα [Twinkl](https://www.twinkl.com) για να λάβετε έμπνευση.



## Συμβουλές για προσβασιμότητα & συμπερίληψη

- Βεβαιωθείτε ότι η αίθουσα διδασκαλίας είναι προσβάσιμη σε μαθητές με αναπηρίες, προκειμένου να διευκολύνετε την μετακίνηση των μαθητών εντός της κατά τη διάρκεια της δραματοποίησης.

## Πόροι

- Arts on the Move (2023). [Drama in Education](#).
- [Twinkle](#) is a platform that provides educators with high-quality, trusted teaching and learning resources for different age groups.